

## INHALT

|  | Seite |
|--|-------|
| Verzeichnis der Abbildungen . . . . .                    | VII   |
| Vorwort . . . . .  | IX    |
| <i>Wilhelm Kraft</i>                                     |       |
| Marschall Heinrich von Kalentin-<br>Pappenheim . . . . . | 1     |
| (um 1145—1214)   |       |
| <i>Eduard Gebele</i>                                     |       |
| Ulrich von Türheim . . . . .                             | 38    |
| (um 1180—nach 1250)                                      |       |
| <i>Paul Geißler</i>                                      |       |
| Erhard Ratdolt . . . . .                                 | 97    |
| (um 1447—um 1528)  |       |
| <i>P. Hildebrand Dußler</i>                              |       |
| Jörg Lederer . . . . .                                   | 154   |
| (um 1470—um 1549)  |       |
| <i>Hans-Georg Beck</i>                                   |       |
| Hieronymus Wolf . . . . .                                | 169   |
| (1516—1580)  |       |
| <i>Hermann Kellenbenz</i>                                |       |
| Ferdinand Cron . . . . .                                 | 194   |
| (1559—1637)  |       |
| <i>Jacques J. Whitfield</i>                              |       |
| Johann Heinrich von Schüle . . . . .                     | 211   |
| (1720—1811)  |       |
| <i>Ludwig Wegele</i>                                     |       |
| Johann Andreas Stein . . . . .                           | 231   |
| (1728—1792)  |       |
| <i>Hermann Keßler</i>                                    |       |
| Die Nördlinger Verlegerfamilie Beck .                    | 250   |
| (Karl Gottlob Beck, 1733—1802)                           |       |
| (Carl Heinrich Beck, 1767—1834)                          |       |
| (Carl Beck, 1817—1852)                                   |       |
| (Dr. Dr. Oscar Beck, 1850—1924)                          |       |
| (Dr. Heinrich Beck, geb. 1889)                           |       |
| <i>Josef Bellot</i>                                      |       |
| Peter Richarz, Bischof von Augsburg .                    | 276   |
| (1783—reg. 1837—1855)                                    |       |

|   |  |     |
|---|--|-----|
| <i>Klaus Frhr. von Andrian-Werburg</i>        | Carl Hirnbein . . . . .<br>(1807—1871)             | 308 |
| <i>P. Hildebrand Dußler</i>                   | Magnus Jocham . . . . .<br>(1808—1893)             | 330 |
| <i>Friedrich Haßler</i>                       | Theodor Ritter von Haßler . . . . .<br>(1828—1901) | 352 |
| <i>Georg Wunsch</i>                           | Ernst Troeltsch . . . . .<br>(1865—1923)           | 384 |
| <i>Alfred Weitnauer</i>                       | Otto Merkt . . . . .<br>(1877—1951)                | 426 |
| <i>Hugo Schnell</i>                           | Dominikus Böhm . . . . .<br>(1880—1955)            | 452 |
| Verfasserverzeichnis . . . . .                |  | 468 |
| Orts- und Personenregister . . . . .          |  | 469 |
| Alphabetisches Register zu Band 1—9 . . . . . |  | 490 |
| Inhaltsverzeichnis der Bände 1—8 . . . . .    |  | 498 |

# ABBILDUNGEN

|   |            |
|---|------------|
| <b>Marschall Heinrich von Kalentin-Pappenheim</b>           | nach Seite |
| Abbildung aus: Petrus de Ebulo, Liber ad honorem Augusti, . | 16         |
| um 1195, Handschrift in der Stadtbibliothek Bern (Schweiz)  |            |
| <br>  |            |
| <b>Erhard Ratdolt</b>                                       |            |
| Druckerzeichen Ratdolts . . . . .                           | 120        |
| Namenszug, 1493 (auf der Rückseite)                         |            |
| <br>  |            |
| <b>Hieronymus Wolf</b>                                      |            |
| Bildmünzen . . . . .  | 192        |
| Namenszug . . . . .   | 193        |
| <br>  |            |
| <b>Johann Heinrich von Schüle</b>                           |            |
| Ölbild, französisch 1722 . . . . .                          | 224        |
| Besitz Neue Augsburger Kattunfabrik                         |            |
| Namenszug   |            |
| <br>  |            |
| <b>Johann Andreas Stein</b>                                 |            |
| Bildnis von unbekannter Hand, im Augsburger Mozarthaus . .  | 240        |
| Namenszug   |            |
| <br>  |            |
| <b>Carl Heinrich Beck</b>                                   |            |
| nach einem Gemälde von Hirschmann, 1828 . . . . .           | 256        |
| <br>  |            |
| <b>Bischof Peter Richarz</b>                                |            |
| Lithographie von E. G. May . . . . .                        | 304        |
| Namenszug . . . . .   | 307        |
| <br>  |            |
| <b>Carl Hirnbein</b>  |            |
| Gemälde von Heinemann, 1848 . . . . .                       | 320        |
| Namenszug   |            |
| <br>  |            |
| <b>Magnus Jocham</b>  |            |
| Ölbild von Kunstmaler Alois Keller, 1840 . . . . .          | 344        |
| im Privatbesitz von Herrn Franz Jocham, Immenstadt          |            |

**Theodor Ritter von Haßler**

Fotografie . . . . . 376

Namenszug

**Ernst Troeltsch**

Fotografie . . . . . 392

Namenszug

**Otto Merkt**

Fotografie . . . . . 448

Namenszug

**Dominikus Böhm**

Fotografie . . . . . 464

Namenszug . . . . . 468