

Dr. Hans-Jörg Künast

Studium in Augsburg und Würzburg (Geschichte, Politikwissenschaft), wissenschaftlicher Mitarbeiter an den Universitäten Augsburg, Bamberg, Erlangen-Nürnberg und München (LMU) sowie an der Staats- und Stadtbibliothek Augsburg.

Arbeitsschwerpunkte: analytische Druckforschung, Buchdruck und -handel in der Frühen Neuzeit in Europa, Bibliotheksgeschichte, Augsburger Wirtschafts- und Kulturgeschichte

Publikationen

Bücher

»Getruckt zu Augspurg«. Buchdruck und Buchhandel in Augsburg zwischen 1468 und 1555. Tübingen 1997 (Studia Augustana, Bd. 9).

Augsburger Buchdruck und Verlagswesen. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Hrsg. von Helmut Gier und Johannes Janota im Auftrag der Stadt Augsburg. Redaktion: Hans-Jörg Künast. Wiesbaden 1997.

Ehrkonzepte in der Frühen Neuzeit: Abgrenzungen und Identitäten. Hrsg. von Sibylle Backmann, Hans-Jörg Künast, B. Ann Tlusty und Sabine Ullmann. Berlin 1998 (Colloquia Augustana, Bd. 8).

Die Bibliothek Konrad Peutingers. Edition der historischen Kataloge und Rekonstruktion der Bestände. Bd. 1: Die autographen Kataloge Peutingers. Der nicht-juristische Bibliotheksteil. Bearb. von Hans-Jörg Künast und Helmut Zäh. Tübingen 2003 (Studia Augustana, Bd. 11).

Die Bibliothek Konrad Peutingers. Edition der historischen Kataloge und Rekonstruktion der Bestände. Bd. 2: Die autographen Kataloge Peutingers. Der juristische Bibliotheksteil. Bearb. von Hans-Jörg Künast und Helmut Zäh in Verbindung mit Uta Goerlitz und Christoph Petersen. Tübingen 2005 (Studia Augustana, Bd. 14).

Die Korrespondenz der Augsburger Patrizierfamilie Endorfer, 1621–1627. Briefe aus Italien und Frankreich im Zeitalter des Dreißigjährigen Krieges. Hrsg. und komm. von Mark Häberlein, Hans-Jörg Künast und Irmgard Schwanke. Augsburg 2010 (Documenta Augustana, Bd. 21).

Zeichensprachen des literarischen Buchs in der Frühen Neuzeit. Die »Melusine« des Thüring von Ringoltingen. Hrsg. von Ursula Rautenberg, Hans-Jörg Künast, Mechthild Habermann, Heidrun Stein-Kecks. Berlin / Boston 2013.

Unselbständige Publikationen

1994:

- Georg Willer d. Ä. von Augsburg und die Erstausgabe des Gesamtwerks von Hans Sachs. In: 500 Jahre Hans Sachs. Handwerker – Dichter – Stadtbürger. Hrsg. von Dieter Merzbacher. Wiesbaden 1994 (Ausstellungskataloge der Herzog August Bibliothek, Bd. 72), S. 63–66.

- Johann Schönsperger d. Ä. – der Verleger der Augsburger »Taschenausgabe« der Schedelschen Weltchronik. In: 500 Jahre Schedelsche Weltchronik. Hrsg. von Stephan Füssel. Nürnberg 1994 (Pirkheimer-Jahrbuch, Bd. 9), S. 99–110.

1995:

- Entwicklungslinien des Augsburger Buchdrucks von 1468 bis zum Augsburger Religionsfrieden von 1555. In: Augsburg in der Frühen Neuzeit. Hrsg. von Jochen Brüning und Friedrich Niewöhner. Berlin 1995 (Colloquia Augustana, Bd. 1), S. 227–239.

Augsburg als Knotenpunkt des deutschen und europäischen Buchhandels (1480–1550). In: Augsburg in der Frühen Neuzeit. Hrsg. von Jochen Brüning und Friedrich Niewöhner. Berlin 1995 (Colloquia Augustana, Bd. 1), S. 240–251.

- Die Augsburger Frühdrucker und ihre Textauswahl. Oder: Machten die Drucker die Schreiber arbeitslos? In: Literarisches Leben in Augsburg während des 15. Jahrhunderts. Hrsg. von Johannes Janota und Werner Williams-Krapp. Tübingen 1995 (Studia Augustana, Bd. 7), S. 47–57.

1996:

- Chajjim Schwarz und Paulus Aemilius: Jüdisch-hebräischer Buchdruck in Augsburg (1533–1544). In: Fördern und Bewahren. Studien zur europäischen Kulturgeschichte der Frühen Neuzeit. Hrsg. von Helwig Schmidt-Glintzer. Wiesbaden 1996 (Wolfenbütteler Forschungen, Bd. 70), S. 157–171.

- »Auff gut verstentlich Augspurger Sprach« – Anmerkungen zur ‚Augsburger Druckersprache‘ aus der Sicht des Buchhistorikers. In: Textarten im Sprachwandel – nach der Erfindung des Buchdrucks. Hrsg. von Rudolf Große und Hans Wellmann. Heidelberg 1996 (Sprache – Literatur und Geschichte, Bd. 13), S. 9–15.

- Martin Luther und der Buchdruck in Augsburg, 1518–1530. In: Reformation und Reichsstadt – Luther in Augsburg. Ausstellung der Staats- und Stadtbibliothek Augsburg in Zusammenarbeit mit der Evang.-Luth. Gesamtkirchengemeinde Augsburg im 450. Gedenkjahr von Luthers Tod. Hrsg. von Helmut Gier und Reinhard Schwarz. Augsburg 1996, S. 65–77.

1997:

- Entwicklungslinien des Augsburger Buchdrucks von den Anfängen bis zum Ende des Dreißigjährigen Krieges. In: Augsburger Buchdruck und Verlagswesen. Von den Anfängen bis zur Gegenwart, S. 3–21.

- und Brigitte Schürmann: Johannes Rynmann, Wolfgang Präunlein und Georg Willer – Drei Augsburger Buchführer des 15. und 16. Jahrhunderts. In: Augsburger Buchdruck und Verlagswesen. Von den Anfängen bis zur Gegenwart, S. 23–40.

- Dokumentation: Augsburger Buchdrucker und Verleger. In: Augsburger Buchdruck und Verlagswesen. Von den Anfängen bis zur Gegenwart, S. 1205–1340.

- Konfessionalität und Buchdruck in Augsburg, 1600–1700. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten 24 (1997) S. 103–119.

1998:

- Bei Peutingen wiederentdeckt: »Ain Seltzamer aufflauf vnd wilde ongewonliche Enbörung« – Clemens Jägers Chronik zum Schilling-Aufstand von 1524. In: Mitteilungen des Instituts für Europäische Kulturgeschichte der Universität Augsburg 2/3 (1998) S. 44–49.

- Johann Schönsperger d. J. und seine gescheiterten Unternehmungen in Sachsen. In: Leipziger Jahrbuch zur Buchgeschichte 8 (1998) S. 297–318.

1999:

- Hebräisch-jüdischer Buchdruck in Schwaben in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts. In: Landjudentum im deutschen Südwesten während der Frühen Neuzeit. Hrsg. von Rolf Kießling und Sabine Ullmann. Berlin 1999 (Colloquia Augustana, Bd. 10), S. 277–303.

- Die Akademische Druckerei der Universität Dillingen. In: Die Universität Dillingen und ihre Nachfolger. Stationen und Aspekte einer Hochschule in Schwaben. Festschrift zum 450jährigen Gründungsjubiläum. Hrsg. von Rolf Kießling. Dillingen 1999 (Jahrbuch des Historischen Vereins Dillingen an der Donau, Bd. 100), S. 595–626.

2000:

- Jüdische Themen im Augsburger Buchdruck bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts. In: Geschichte und Kultur der Juden in Schwaben II. Neuere Forschungen und Zeitzeugenberichte. Hrsg. von Peter Fassl. Stuttgart 2000 (Irseer Schriften, Bd. 5), S. 285–297.

- Die Druckerei des Klosters Thierhaupten (1591–1599). In: Geschichte, Sanierung und heutige Nutzung des Klosters Thierhaupten. Hrsg. von Peter Fassl. Augsburg 2000, S. 204–225.

- »Khann nit dencken, das die vonn Werd lang bey den pfeltzischen Ceremonien bleiben« – Neue Briefe zum Aufenthalt von Wolfgang Musculus in Donauwörth im Jahr 1544/45. In: Mitteilungen des historischen Vereins für Dillingen und Umgebung 2000 (2001) S. 4–23.

2001:

- Die Graphiksammlung des Augsburger Stadtschreibers Konrad Peutingen. In: Augsburg, die Bilderfabrik Europas. Essays zur Augsburger Druckgraphik der Frühen Neuzeit. Hrsg. von John Roger Paas. Augsburg 2001 (Schwäbische Geschichtsquellen und Forschungen, Bd. 21), S. 11–19 und S. 123f. (Tafel 1 und 2).

- Johann Andreas Erdmann Maschenbauer, sein Augsburger Intelligenz-Zettel und der Buchmarkt in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts. In: Pressewesen der Aufklärung. Periodische Schriften im Alten Reich. Hrsg. von Sabine Doering-Manteuffel, Josef Mančal und Wolfgang Wüst. Berlin 2001 (Colloquia Augustana, Bd. 15), S. 337–355.

2002:

- Johannes Reuchlin – Zur Drucklegung und Rezeption seiner Werke. In: Die Welt im Augenspiegel. Johannes Reuchlin und seine Zeit. Hrsg. von Daniela Hacke und Bernd Roeck. Stuttgart 2002 (Pforzheimer Reuchlinschriften, Bd. 8), S. 187–207.

- Welserbibliotheken. Eine Bestandsaufnahme der Bibliotheken von Anton, Marcus und Paulus Welser. In: Die Welser. Hrsg. von Mark Häberlein und Johannes Burkhardt. Berlin 2002 (Colloquia Augustana, Bd. 16), S. 550–586.

2003:

- Two Volumes of Konrad Peutinger in the Beinecke Library. In: The Yale University Library Gazette 77 (2003) S. 133–142.

2004:

- und Helmut Zäh: Bibliotheca Peutingeriana – zur Rekonstruktion der bedeutendsten deutschen Gelehrtenbibliothek im Zeitalter des Humanismus. In: Bibliotheksforum Bayern 32 (2004) S. 33–54.

2005:

- Buchdruck und Buchhandel von Gutenberg bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts. In: Geschichte »in die Hand genommen«. Die Geschichtlichen Hilfswissenschaften zwischen historischer Grundlagenforschung und methodischen Herausforderungen. Hrsg. von Georg Vogeler. München 2005 (Münchner Kontaktstudium Geschichte, Bd. 8), S. 71–99.

2006:

- und Helmut Zäh: Die Bibliothek von Konrad Peutinger. Geschichte – Rekonstruktion – Forschungsperspektiven. In: Bibliothek und Wissenschaft 39 (2006) S. 43–71.

- Augustana in der Augusta. Augsburger Drucke und Buchbesitz Augsburg Provenienz in der Herzog August Bibliothek. In: Wolfenbütteler Notizen zur Buchgeschichte 31 (2006) S. 137–157.

2007:

- (Rezension von) Falk Eisermann: Verzeichnis der typographischen Einblattdrucke des 15. Jahrhunderts im Heiligen Römischen Reich Deutscher Nation – VE15. 3 Bde. Wiesbaden 2004. In: Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte 70 (2007) S. 284–286.

- Schönsperger, Johann d. Ä. und d. J. In: Neue deutsche Biographie. Hrsg. von der Historischen Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften. Bd. 33. Berlin 2007, S. 421–423.

- Die Drucke des 16. Jahrhunderts in der Wiener Nationalbibliothek. Eine hilfreiche Ergänzung zum »Verzeichnis der Drucke des 16. Jahrhunderts im deutschen Sprachgebiet (VD16)« [Rezension von Gedeon Borsa: Katalog der Drucke des 16. Jahrhunderts in der Österreichischen Nationalbibliothek (Wien NB 16). Bd. 1: Deutsches Sprachgebiet: A–Biber. Wien 2007 (Bibliotheca Bibliographica Aureliana, Bd. 212)]. In: IASLonline [03.07.2007] http://iaslonline.de/index.php?vorgang_id=2644

2008:

- Ein misslungenes Projekt [Rezension von Carolin Wirtz: Köln und Venedig. Wirtschaftliche und kulturelle Beziehungen im 15. und 16. Jahrhundert. Köln-Weimar-Wien 2006 (Beihefte zum Archiv für Kulturgeschichte, Heft 57)]. In: IASLonline [17.03.2008] http://iaslonline.de/index.php?vorgang_id=2642

- (Rezension von) Hendrik Mäkeler: Das Rechnungsbuch des Speyerer Druckherrn Peter Drach d. M. (um 1450–1504). St. Katharinen 2005 (Sachüberlieferung und Geschichte, Bd. 38). In: Jahrbuch für Regionalgeschichte 26 (2008) S. 132–134.

- Klosterdruckereien vom Spätmittelalter bis zum beginnenden 19. Jahrhundert – ein kirchlicher Impuls für Urbanisierungsprozesse. In: Urbanisierung und Urbanität. Der Beitrag der kirchlichen Institutionen zur Stadtentwicklung in Bayern. Hrsg. von Helmut Flachenecker und Rolf Kiessling. München 2008 (Zeitschrift für Bayerische Landesgeschichte, Beiheft 36), S. 127–154.

- Die Flugschriftensammlung des Augsburger Benediktiners Veit Bild aus den Jahren 1519 bis 1525. In: Buchwesen in Spätmittelalter und Früher Neuzeit. Festschrift für Helmut Claus zum 75. Geburtstag. Hrsg. von Ulman Weiß. Epfendorf / Neckar 2008, S. 149–178.

- Kalender im Stadtarchiv Augsburg. In: Klaus-Dieter Herbst: Verzeichnis der Schreibkalender des 17. Jahrhunderts. Jena 2008 (Acta Calendariographica, Forschungsberichte, Bd. 1), S. 38f.

2009:

- Die Inventarisierung des Hausrats von Paulus Welser (1555–1622) im Jahr 1615. In: Neunhofer Dialog I: Einblicke in die Geschichte des Handelshauses Welser. Hrsg. von Angelika Westermann und Stefanie von Welser. St. Katherinen 2009, S. 309–324.

- (Rezension von) Die kaiserlichen Druckprivilegien im Haus-, Hof- und Staatsarchiv Wien. Verzeichnis der Akten vom Anfang des 16. Jahrhunderts bis zum Ende des Deutschen Reichs (1806). Mit Erläuterungen herausgegeben von Hans-Joachim Koppitz. Wiesbaden: Harrasowitz Verlag 2008 (Buchwissenschaftliche Beiträge aus dem Deutschen Bucharchiv, 75). In: Archiv für Geschichte des Buchwesens 64 (2009) S. 227–230.

- Das Historisch-Kulturwissenschaftliche Forschungszentrum (HKFZ) Mainz-Trier stellt sich vor [Rezension von Andrea Rapp und Michael Embach (Hrsg.): Rekonstruktion und Erschließung mittelalterlicher Bibliotheken. Neue Formen der Handschriftenpräsentation. Berlin 2008 (Beiträge zu den Historischen Kulturwissenschaften, Bd. 1)]. In: IASLonline [22.06.2009] http://iaslonline.de/index.php?vorgang_id=2882

2010:

- (Rezension von) Berliner Liedflugschriften. Katalog der bis 1650 erschienenen Drucke der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz. Bearb. von Eberhard Nehlsen. Hrsg. von Gerd-Josef Bötte, Annette Wehmeyer und Andreas Wittenberg. 3 Bde. Baden-Baden 2008/2009 (Bibliotheca Bibliographica Aureliana, Bd. CCXV–CCXVII). In: Wolfenbütteler Notizen zur Buchgeschichte 35 (2010) S. 117–120.

- Buchdruck und -handel des 16. Jahrhunderts im deutschen Sprachraum. Mit Anmerkungen zum Notendruck und Musikalienhandel. In: Niveau – Nische – Nimbus. Die Anfänge des Musikdrucks nördlich der Alpen. Hrsg. von Birgit Lodes. Tutzing 2010 (Wiener Forum für ältere Musikgeschichte, Bd. 3), S. 149–165.

- Die Drucküberlieferung des Melusine-Romans in Frankfurt am Main in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts. In: Eulenspiegel trifft Melusine. Der frühneuhochdeutsche Prosaroman im Licht neuer Forschungen und Methoden. Akten der Lausanner Tagung vom 2. bis 4. Oktober 2008 in Zusammenarbeit mit Alexander Schwarz. Hrsg. von Catherine Drittenbass

und André Schnyder. Amsterdam und New York 2010 (Chloe. Beihefte zum Daphnis, Bd. 42), S. 325–340.

- »Gedruckt in diesem Jahr« – Zur Überlieferung der Historie von der schönen Melusine. In: Jahresbericht der Erlanger Buchwissenschaft 1 (2010) S. 29–38.

- Ganz anders als heute: Buchdruck und Buchhandel im deutschen Sprachraum, 1500–1550. Helemaal anders als nu: Boekdrukkunst en boekhandel in het Duitstalige gebied, 1500–1550. In: UnFASSbar – Eulenspiegel 500 Jahre aktuell. Niet te vatten! – Uilenspiegel 500 jaar actuele. Katalog zur internationalen Wanderausstellung des Museums Schloss Bernburg, des Uilenspiegelmuseums Damme und des Till Eulenspiegel-Museums Schöppenstedt. Hrsg. von Jan Hutsebaut, Charlotte Papendorf, Alexander Schwarz und Roland Wierman. Bernburg / Damme / Schöppenstedt 2010, S. 57–65.

- Wie Sprachwissenschaft und Inkunabelforschung von einander profitieren können: am Beispiel von Günther Zainer [Rezension von Akihiko Fujii: Günther Zainers druckersprachliche Leistung. Untersuchungen zur Augsburger Druckersprache im 15. Jahrhundert. Tübingen 2007 (Studia Augustana, Bd. 15)]. In: Archiv für Geschichte des Buchwesens 65 (2010) S. 232–235.

2011:

- Die Drucklegung von Ulrich Tenglers »Laienspiegel« in Augsburg und Straßburg, 1509–1560. In: Ulrich Tenglers Laienspiegel. Ein Rechtsbuch zwischen Humanismus und Hexenwahn. Hrsg. von Andreas Deutsch im Auftrag der Heidelberger Akademie der Wissenschaften. Heidelberg 2011 (Akademiekonferenzen, Bd. 11), S. 139–162.

- Augsburg's Role in the German Book Trade in the First Half of the Sixteenth Century. In: The Book Triumphant. Print in Transition in the Sixteenth and Seventeenth Centuries. Hrsg. von Malcolm Walsby and Graeme Kemp. Leiden und Boston 2011 (Library of the Written Word, Bd. 15 / The Handpress World, Bd. 9), S. 320–333.

2012:

- »In der Früh sehr kalt, nachmittags schön« – Augsburger Wetteraufzeichnungen zwischen 1579 und 1588. In: Umweltgeschichte in der Region. Hrsg. von Rolf Kießling und Wolfgang Scheffknecht. Konstanz 2012 (Forum Suevicum. Beiträge zur Geschichte Ostschwabens und der benachbarten Regionen, Bd. 9), S. 79–107.

2013:

- »Auf ein Neues übersehen, mit reinem Deutsch verbessert und mit schönen Figuren gezieret«. Beobachtungen zur Drucklegung der »Melusine« im 18. Jahrhundert. In: Zeichensprachen des literarischen Buchs in der Frühen Neuzeit. Die »Melusine« des Thüring von Ringoltingen. Hrsg. von Ursula Rautenberg, Hans-Jörg Künast, Mechthild Habermann, Heidrun Stein-Kecks. Berlin / Boston 2013, S. 53–72.

- (Rezension von) Rolf Kießling, Thomas Max Safley, Lee Palmer Wandel (Hrsg.): Im Ringen um die Reformation. Kirchen und Prädikanten, Rat und Gemeinden in Augsburg. Epfendorf / Neckar, 2011. In: German Studies Review 2013 (2013) S. 165–167.

- (Rezension von) Dorothee Ader: Prosaversionen höfischer Epen in Text und Bild. Zur Rezeption des ›Tristrant‹ im 15. und 16. Jahrhundert, Heidelberg 2010. In: Mittellateinisches

Jahrbuch. Internationale Zeitschrift für Mediävistik und Humanismusforschung 48 (2013) S. 158–162.

- Lesen macht krank und kann tödlich sein. Lesesucht und Selbstmord um 1800. In: Axel Kuhn / Sandra Rühr (Hrsg.): Sinn und Unsinn des Lesens. Gegenstände, Darstellungen und Argumente aus Geschichte und Gegenwart. Göttingen 2013, S. 121–141.

- Quellenbeschreibung. In: Georg Kölderer »Beschreibung vnnnd Kurtze Vertzaichnus Fürnemer Lob vnnnd gedenckwürdiger Historien«. Eine Chronik der Stadt Augsburg der Jahre 1576 bis 1607. Bearb. von Silvia Strodel. Hrsg. von Wolfgang E. J. Weber. 4 Bde. Augsburg 2013 (Veröffentlichungen der Schwäbischen Forschungsgemeinschaft, Reihe 6, Bd. 6.1–6.4 / Documenta Augustana, Bd. 26), Bd. 1, S. XXVII–XXXI.

- und Wolfgang Mayer: Abbildungsnachweis. In: Georg Kölderer »Beschreibung vnnnd Kurtze Vertzaichnus Fürnemer Lob vnnnd gedenckwürdiger Historien«. Eine Chronik der Stadt Augsburg der Jahre 1576 bis 1607. Bearb. von Silvia Strodel. Hrsg. von Wolfgang E. J. Weber. 4 Bde. Augsburg 2013 (Veröffentlichungen der Schwäbischen Forschungsgemeinschaft, Reihe 6, Bd. 6.1–6.4 / Documenta Augustana, Bd. 26), Bd. 1, S. XXXVI–XXXVIII, Bd. 2, S. IX–XVI, Bd. 3, S. IX–XVII, Bd. 4, S. IXf. und S. 2019–2037.

2014:

- Die wahren Nachfolger Christi befehlen sich allein ihrem Heilmacher – Einblicke in die Glaubenswelt eines Schwenckfelders [Rezension von Christian Scheidegger: Zwischen den konfessionellen Fronten. Schriften des Buchhändlers und Schwenckfelders Jörg Frell (um 1530–um 1597) von Chur. Chur 2013 (Quellen und Forschungen zur Bündner Geschichte, Bd. 29)]. In: [IASLonline.de](http://iaslonline.de) [28.04.2014] http://iaslonline.de/index.php?vorgang_id=3725.

- Friedrich Endorfer d. Ä. und seine Augsburger Kalendersammlung (1595–1628). In: William A. Kelly / Jürgen Beyer (Hrsg.): The German book in Wolfenbüttel and abroad. Studies presented to Ulrich Kopp in his retirement. Tartu 2014, S. 207–232. (VGWort)

- (Rezension von) Christine Sauer (Hrsg.): 642 Jahre Stadtbibliothek Nürnberg. Von der Ratsbibliothek zum Bildungscampus (Beiträge zur Geschichte und Kultur der Stadt Nürnberg / Stadtbibliothek Nürnberg, Bd. 26), Wiesbaden 2013. In Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur 143 (2014), S. 412–416.

- (Rezension von) Anna Giulia Cavagna: La biblioteca di Alfonso II Del Carretto marchese di Finale. Libri tra Vienna e la Liguria nel XVI secolo (Fonti, memorie e studi del Centro storico del Finale, Bd. 2). Finale Ligure 2012. In: Archiv für Geschichte des Buchwesens 69 (2014), S. 252f.

- (Rezension von) Angela Nouvo: The Book Trade in the Italian Renaissance. Translated by Lydia G. Cochrane (Library of the Written World, Bd. 26 / The Handpress World, Bd. 20). Leiden / Boston 2013. In: Archiv für Geschichte des Buchwesens 69 (2014), S. 254–257.

2015:

- Druck- und Provenienzforschung und ihr unterschätzter Wert für die Geschichte der Frühen Neuzeit. Das Beispiel Lukas Geizkoflers (1550–1620). In: Mark Häberlein / Stefan Paulus / Gregor Weber (Hrsg.): Geschichte(n) des Wissens. Festschrift für Wolfgang E. J. Weber zum 65. Geburtstag. Augsburg 2015, S. 337–354.

- Augsburg, ville des diètes d'empire: la production en langues étrangères au XVI^e siècle. – Reichsstadt und Reichstage. Moderne Fremdsprachen in Augsburg im 16. Jahrhundert. In: Elsa Kammerer / Jan-Dirk Müller (Hrsg.): *Imprimeurs et libraires de la Renaissance: Le travail de la langue. – Sprachpolitik der Drucker, Verleger und Buchhändler der Renaissance.* Genève 2015 (Travaux d'Humanisme et Renaissance, Bd. DXLIX), S. 237–252.

2016:

- Bücher für Tirol – Die Literaturversorgung Tirols durch den Augsburger Buchhandel im 15. und 16. Jahrhundert. In: Roland Sila (Hrsg.): *Der frühe Buchdruck in der Region. Neue Kommunikationswege in Tirol und seinen Nachbarländern. Beiträge der wissenschaftlichen Tagung in der Bibliothek des Tiroler Landesmuseums Ferdinandeum am 23. und 24. Oktober 2014 anlässlich der Ausstellung „Druckfrisch. Der Innsbrucker Wagner-Verlag und der Buchdruck in Tirol“.* Innsbruck 2016 (Schlern-Schriften, Bd. 366), S. 29–46.

- Schrot, Martin. In: *Frühe Neuzeit in Deutschland 1520–1620. Literaturwissenschaftliches Verfasserlexikon.* Hrsg. von Wilhelm Kühlmann, Jan-Dirk Müller, Michael Schilling, Johann Anselm Steiger und Friedrich Vollhardt. Bd. 5: Paganus, Petrus – Seusse, Johannes. Berlin / Boston 2016, Sp. 574–581.

Der Augsburger Buchdruck im 15. Jahrhundert – Der Markt und seine Akteure. In: Günter Hägele / Melanie Thierbach (Hg.): *Augsburg macht Druck. Die Anfänge des Buchdrucks in einer Metropole des 15. Jahrhunderts.* Ausstellung vom 10. März bis 18. Juni 2017. Augsburg 2017, S. 42–49.